

## 一本書的故事

### 南方壺

這周考完試，轉眼一學期便要結束了。看來我那本書，真的進入迷霧叢林，再也回不來了。

去年9月中，剛開學不久，某日傍晚，在走廊遇見一個大學生，遂與她聊了一下。原來之前聽說她家裡發生一些事，經過一個暑假，終於見到她，便問問她近況。“還是很難過”，她說。我安慰她，還告訴她有時可看看電影，紓解一下。電影裡有各種劇情，我們的人生，總是比上不足，比下有餘。她問我有沒有看過“貧民百萬富翁”(Slumdog Millionaire)? 我說還沒有。對於電影，我一向是買 DVD 來看，而 DVD 通常比較慢上市。

既然提到貧民百萬富翁，看來她也知道印度貧富差距大，不少人生活很困苦。我便順便說起另一部印度電影“禍水”(Water)。我只看過幾部印度電影，都還蠻好看的。在禍水那片中，由於窮，一個不到十歲的小女孩，便被父親嫁給一位老先生，以得到一些錢，及使家裡少一張吃飯的口。只是因太小，一時還沒過去，豈料老先生便過世了。尚搞不清狀況的小女孩，瞬即成了寡婦。被送入寡婦之家，與一群老老小小的寡婦在一起。在背景是 16 世紀，由一對璧人艾許維亞雷伊 (Aishwarya Rai) 與赫利希克羅桑 (Hrithik Roshan)

心在南方

合演的“帝國玫瑰” (Jodhaa Akbar) 裡，片中女性似乎有不少發言權。只是看了禍水那片便知，實則直到今日，印度可能有些地方，女性地位仍相當低。而且一旦成了寡婦，就彷彿如進入悲慘世界。

我說我有書，可借給她。第二天又見到這位學生，我請她到我研究室，將書拿給她。她說“這麼快？”昨日回家後就趕緊將書找出，免得忘了。

書借出之後隔了很久，都沒下文。我有些納悶。那本貧民百萬富翁，是有次要去台北，在高雄高鐵站裡的書店買的。由於太引人入勝，且並不太厚，來回在車上便看完了。她一付有興趣的樣子，怎會這麼久都沒看完？而 DVD 也出了，本想等她書還我後，借她 DVD 的。只是那陣子一直沒再碰到那位學生。

一個多月後，有天這位學生終於出現在我研究室。她一來便說“真不好意思”。原來那日她拿到書後上廁所，因精神恍惚，將書遺留在廁所，想起後回去找已不見了。由於高雄訂不到，她到屏東訂，所以將會晚些。我本想說不用了，一個念頭，想到小學時曾看過林肯借書的故事。

林肯少年時，曾跟朋友借一本華盛頓傳。某夜下大雨，將放窗邊的書給淋溼了。林肯想，人家借你時好好的，怎可還的時候變成這樣？遂去做三天工，用所得工錢，買一本新的華盛頓傳還給朋友。朋友知道林肯愛讀書，收下新書，卻將書錢給他，

叫他拿去再買書。林肯天天捧著那本淋過雨水的華盛頓傳詳讀，後來成為美國第十六任總統。

反正已訂了，那就等她拿書來再說。雖不太明白何以高雄訂不到，屏東卻訂得到？而且，不是用網路訂就可以了，怎需要跑去屏東訂？不過我也沒多問。她家在屏東，說不定是那裡的書店比較熟吧！學生做事難免不是那麼老練。

又是好久不見這位學生。怎麼訂本書需如此久？還算暢銷的書，不該缺貨。啊！應是她收到書後，先看完再還我。只是這麼好看的書會看這麼久？我感到奇怪。

12月中，她再度出現在我研究室。“老師，告訴你一個好消息，書找到了。”原來，那日她拿到書後，進了系辦公室，將書留在那兒而不知。今日她又進系辦公室，赫然發現書仍在那兒。我說“太好了！”只是書怎會在系辦公室躺一個多月卻沒被發現？何況我的書都有寫上名字及購買日期，何以都沒人看到告訴我？雖覺不可思議，但找到就好。咦！怎麼就走了？那我的書呢？我不再以為她要等看完再還我，因一個多月前，她便告訴我已訂了一本。兩本書在手上，怎不給我一本？沒拿回我的書，那算是“好消息”呢？

自從告訴我書找到後，有時便會在走廊遇到那位學生。她不再提起那本書，我也不知該如何問。畢竟我已聽到好消息了，畢竟那只是一本很便宜的書。可能掉書、訂書、找到書，她被那本書搞糊塗了。這並非不可能。因說實在，連我都糊塗了。幸好我的DVD仍在。(99.1.13)