

尋找心方向

黃文璋

國立高雄大學

應用數學系·統計學研究所

The Road Not Taken

Robert Frost(1874-1963)

Two roads diverged in a yellow wood,
And sorry I could not travel both.
And be one traveler, long I stood,
And looked down one as far as I could.
To where it bent in the undergrowth;
Then took the other, as just as fair,
And having perhaps the better claim,
Because it was grassy and wanted wear;

...

I took the one less traveled by,
And that has made all the difference.

沒走的路

黃樹林裡有兩條岔路，
可惜我不能兩條都走。
身為旅者，我佇立良久。
我使勁地眺望其一，
它蜿蜒地沒入草叢裡。
然後我努力地眺望另外一條，
也許更值得走。
因為青草如茵，還未被踏過。

...

我選擇了較少人走的，
這就造成了一切的差異。

如何選擇道路

選人多？

選人少？

從一而終？

隨時改變？

目標明確

在一條路上，勇往直前，精益求精。

□ 老虎伍茲 (Tiger Woods)。

□ 紅面棋王周俊勳。







轉換跑道

□投筆從戎—班超：

為官傭書以供養，投筆嘆曰：

大丈夫無它志略，

猶當效傅介子，張騫立功異域，

以取封侯，

安能久事筆研間乎？

(後漢書·班超傳)

□ 陳雅琳

師專畢業，
當了七年小學老師，
轉進報社當記者，
接著進電視台，
現為三立新聞台主播：

我沒有不喜歡小學老師的工作，
但我想要選擇自己更喜歡的工作。





行行有大丈夫

- 有人投筆，有人執筆，各領風騷。
不分中外，自古即知著作之重要：

SCI, SSCI, TSSCI, ...,
KTSSCI?

- 班昭：

大哥班固冤死獄中後，
接續完成中國第一部斷代史—漢書。
身為女性，無法從戎。
守著那隻筆，萬古留名。



女生也要做點事業

- 班昭與王昭君等並列中國十大美人：
擁有渾然天成的靈性之美及端莊氣質。
- 十四歲結婚，婚姻合諧，但沒幾年，丈夫便去世。

若丈夫未早逝呢？

□ 鹿橋未央歌：

容貌能有多久？

那些迴腸盪氣的故事才真傳得久遠。

甜心接班人

□ 誰是

茱莉亞羅勃茲 (Julia Roberts), 及

珊卓布拉克 (Sandra Bullock) 的接班人?

(前者生於1967-10-28, 後者生於1964-7-26)

40歲的甜心? 後浪何在?

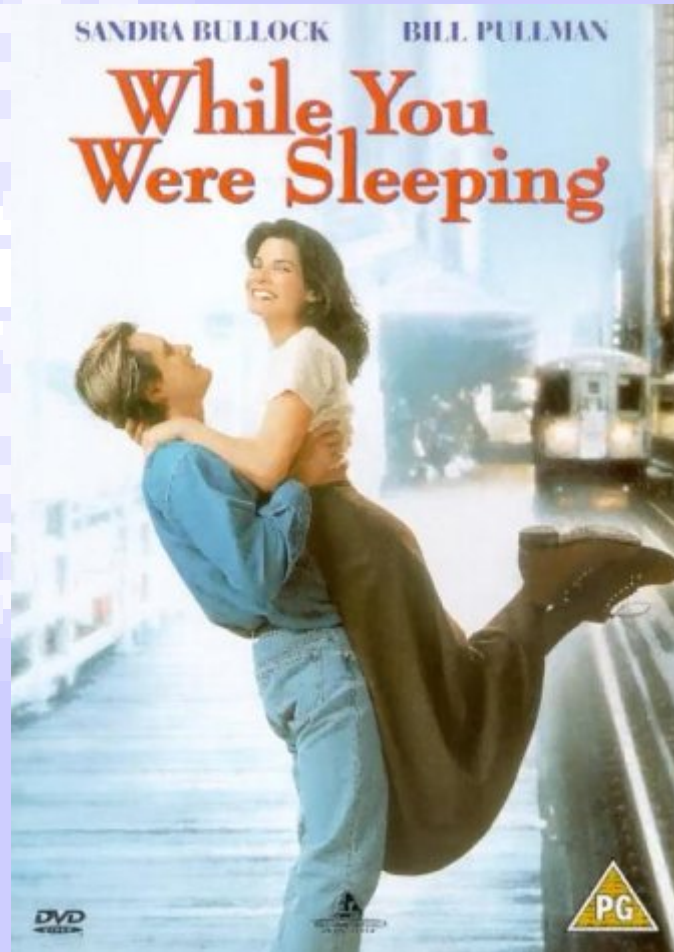
15TH ANNIVERSARY SPECIAL EDITION

RICHARD GERE JULIA ROBERTS

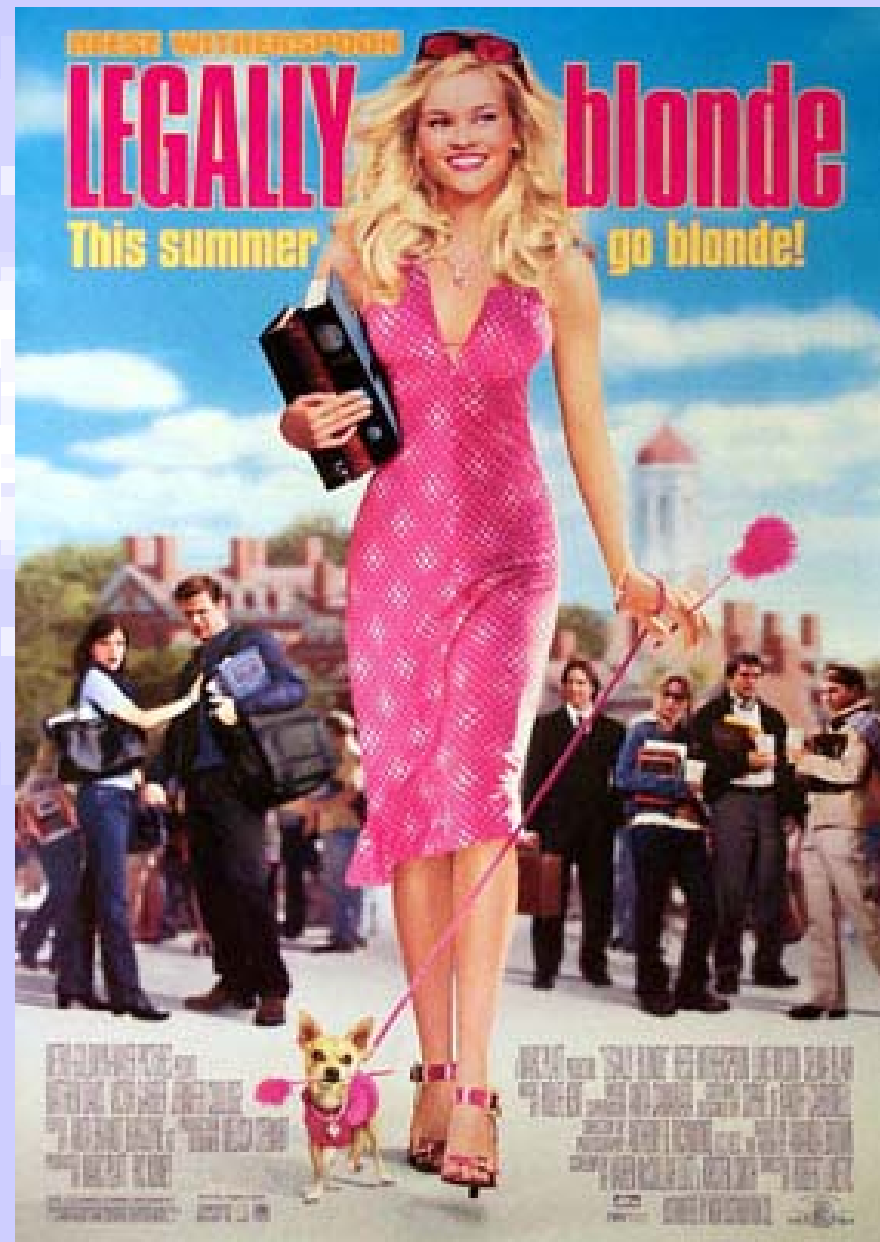


PRETTY WOMAN











瑞絲薇絲朋

(Reese Witherspoon, 1976-3-22)

- 月中人 (The Man in the Moon, 1991)
- 危險性遊戲 (Cruel Intentions, 1999)
- 金髮尤物 (Legally Blonde, 2001)
- 美麗蹺家人 (Sweet Home Alabama, 2001)
- 金髮尤物2 (Legally Blonde 2, Red, White & Blonde, 2003)

...

自我突破

- 不願被定型，轉向接演嚴肅電影。
以《為你鍾情》(Walk the Line, 2005)獲
奧斯卡最佳女主角，
往演技女星路線邁進。

即使在同一條路上，也可有不同的走法。



在高片酬之外，不少演員仍努力地，想好好演電影，也想演些好電影。

- 茱莉亞羅勃茲：
喜劇→奧斯卡最佳女主角
永不妥協(Erin Brockovich, 2000)
- 妮可基嫻(Nicole Kidman)
花瓶→奧斯卡最佳女主角
時時刻刻(The Hours, 2002)





李奧納多狄卡皮歐

(Leonardo DiCaprio, 1974-11-11)

- 戀戀情深 (What's Eating Gilbert Grape, 1993)
- 羅密歐與茱麗葉 (Romeo + Juliet, 1996)
- 鐵達尼號 (Titanic, 1997)
- 紐約黑幫 (Gangs of New York, 2002)
- 神鬼交鋒 (Catch Me If You Can, 2002)
- 神鬼玩家 (The Aviator , 2004)
- 神鬼無間 (The Departed , 2006)
- 血鑽石 (Blood Diamond, 2006)

...

□ 演好電影：

神鬼無間得奧斯卡最佳影片。

□ 好好演電影：

以血鑽石被提名最佳男主角。

演得如何？

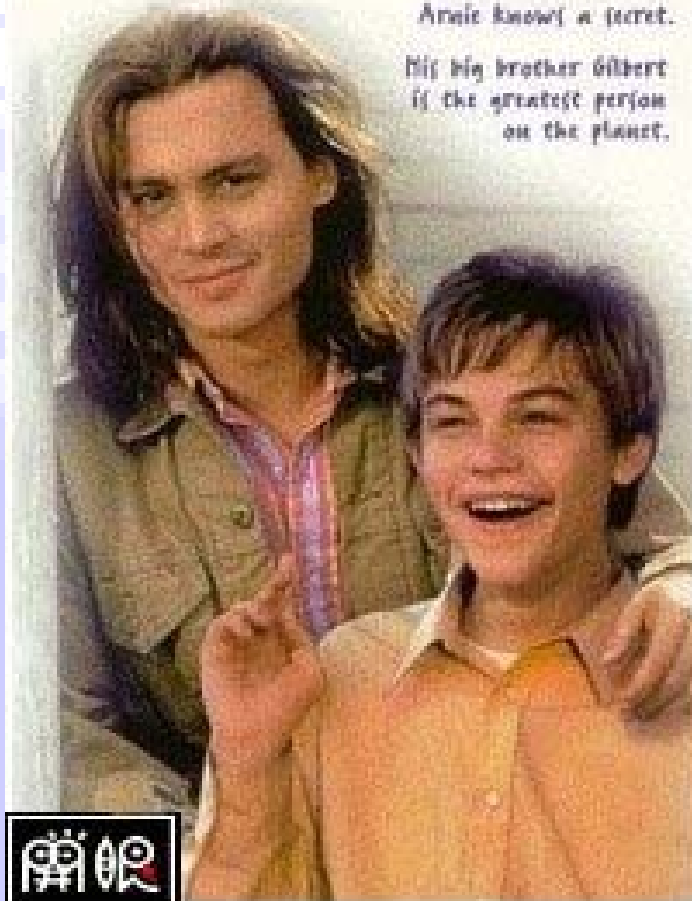


勇於嘗試，令人感動。

JOHNNY DEPP JULIETTE LEWIS
MARY STEENBURGEN LEONARDO DICAPRIO

What's Eating
GILBERT GRAPE

*Arnie knows a secret.
His big brother Gilbert
is the greatest person
on the planet.*









2007年5月，被Time選入世界百大影響人物。與他合作過三次的大導演馬丁史柯西斯(Martin Scorsese)為其撰文

How the kid actor became a superstar

介紹：

...

He wasn't playing the role. He had allowed the character to become a person and then to inhabit him.

...

Once he became a superstar, he had a choice. ...he could have made a comfortable home for himself in commercially viable, ... But he chose to go down a different, more adventurous path.

你的目標是什麼？

你喜歡現有的工作嗎？

有更喜歡的工作嗎？

- 司馬遷在報任少卿書中，自述為何完成史記：
古者，富貴而名摩滅，不可勝記，
唯倜儻非常之人稱焉。
- 要做些有意思的工作，自己滿意，又能產生一些影響。

做有影響力的事

□ 章子怡

想證明演員不只是穿著禮服走星光大道。除了努力演出好電影，還要真正為中國電影做些有影響力的事。(2006年4月22日)



影響

- 麥克、哈特(Michael H. Hart, 1978)著
影響世界歷史—100位名人
(The 100 : A Ranking of the Most Influential Persons in History)
- 幾何原本的作者 — 歐幾里得排第十四。
- 好作者，並非大數學家。
- 歐幾里得將已有數學上的結果(幾何，代數及數論)，作全面性的整理，有系統的闡述，使前後定理邏輯一致。

- 在訓練人的邏輯推理思維方向，幾何原本比亞里士多德的任何一本有關邏輯的著作影響都大得多。
- 幾何原本是現代科學產生之一主要因素。科學上偉大的成就，需要細心的分析和演繹推理。而不只是把觀察的現象和概括出來的成果，收集在一起。

- 科學為什麼產生在歐洲，而不在中國或日本？
- 中國長期在技術方面領先歐洲，但從未出現如歐幾里得的數學家。
- 中國人對實際的幾何知識理解得不錯，但從未提高至演繹體系的程度。
- 直到十六世紀，歐幾里得才被介紹到中國，十八世紀才被介紹到日本。
- 沒有歐幾里得的奠基，科學會在歐洲產生嗎？



你要什麼人生？

□ 在網路文章 **人生很正確卻很孤單** 裡：

太過正確的人生，總是艱辛而孤單的。試著像一個平常人一樣的生活，試著不要生活得那麼正確。

□ 在真愛一世情裡(Legends of the Fall, 1994) ,
大哥對老二說：

我知道所有的規矩，人的，上帝
的。而你，全無規範，但大家都喜歡
你，山繆，爸，甚至我的妻子。









我們從小被要求要守規矩，
但一切照規矩，
有時還不如不按牌理出牌者討人喜歡。
用數學的方式來說：
守規矩對於成功，既非充分也非
必要條件。

那人生該如何自處呢？

- 女人香 (Scent of a Woman, 1992)，是艾爾帕西諾 (Al Pacino) 的代表作之一，他以此片得奧斯卡最佳男主角：

當我走到人生十字路口，
我總是知道那條路是對的，
毫無例外，我就是知道。
但我從不走，為什麼？
因為那條路太辛苦了。

要走什麼樣的路？

正確的路？

規矩的路？

對的路？

有影響的路？

興趣

□ 一件事要能長久做下去，且做的好：

不是靠評鑑！

不是靠獎勵！

也非因壓力！

而是因興趣！

- 在穿著Prada的惡魔(The Devil Wears Prada)中，伸展台雜誌的總編輯梅莉史翠普(Meryl Streep)，掌握發言權，在時尚界呼風喚雨。外表光鮮亮麗，舉止優雅。

為人尖酸刻薄，
心狠手辣，
長江後浪推前浪？
先下手為強。

工作的志氣
敵不過
老闆的殺氣

【春心蕩漾】
梅莉史翠普
【麻雀變公主】
安海瑟薇

穿著
PRADA
的惡魔



FOX 2000 PICTURES Presents a WENDY PHELAN Production MERYL STREEP ANNA KATHARINE "THE DEVIL WEARS PRADA" STANLEY TUCSO SHARON STONE JANE FUNDAY ARIANNE COHEN
and JOE BELA MICHELS "9 THORNDIKE SUPPLY JOHANN WOLFGANG A.C.E. "DINO JESU GONCINI JOSHUA BROWN BALLINGS ANDREW ROBERTS JILL CHACCOLO, JR. "Y WENDY PHELAN
WRITTEN BY ANDREW ROBERTS "LILIAN BUCKLEMAN "STAVIS FANDEL
www.thediavilwearsprada.com

10/13 (五) 小心高跟鞋拐腳



□ 在電影裡，助理安海瑟薇 (Anne Hathaway)

常說：

我沒有其他選擇。

□ 要力爭上游，

就該融入這個大染缸？

有其他選擇嗎？

真沒有其他選擇嗎？





Anne Hathaway, "Brokeback Mountain"

如何選擇

□ 世俗？ 功利？ 興趣？

□ 折腰？

為五斗米？

臥薪嘗膽？

禮賢下士？

尊重專業？

君子好逑？

□ 傲骨？

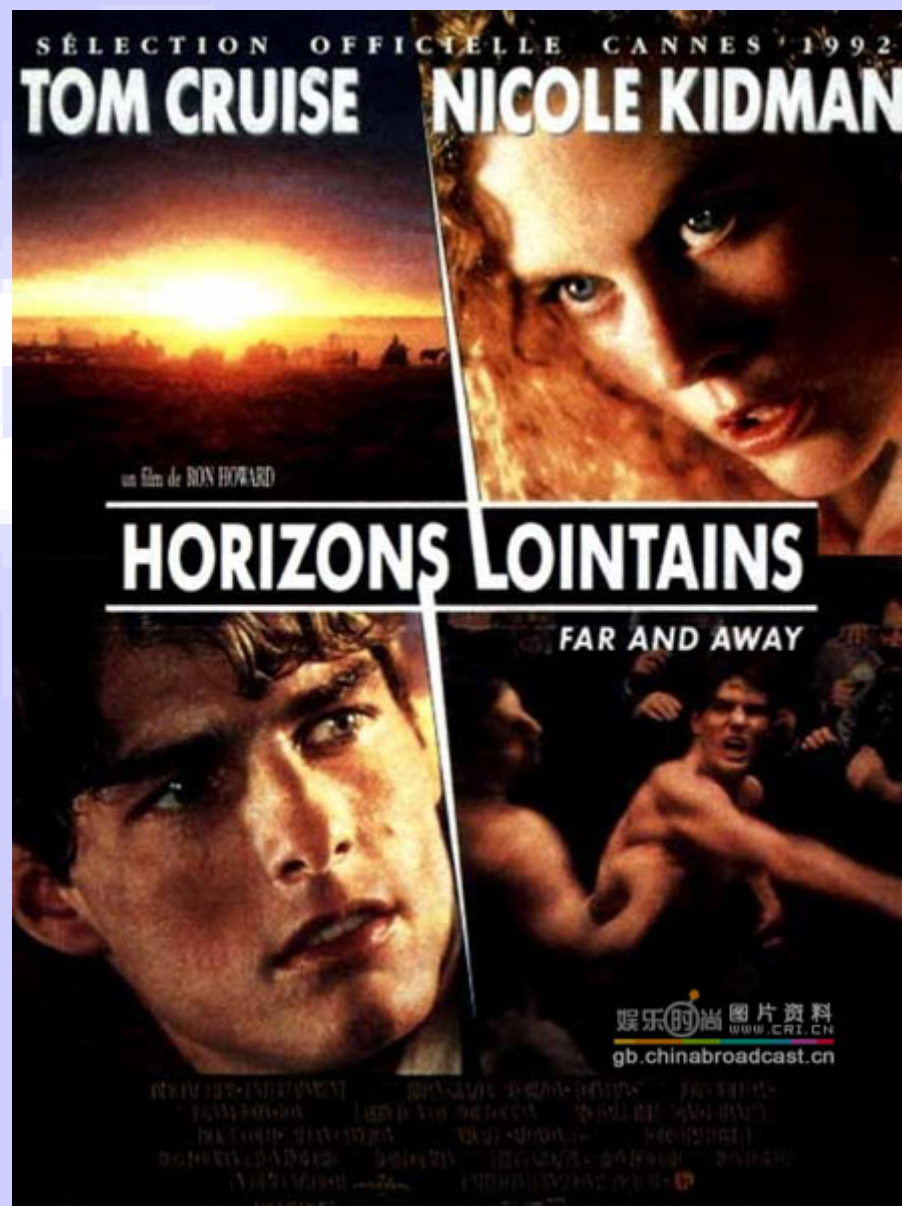
擇善固執？

一意孤行？

□ 妮可基嫻，好萊塢最有權勢的女星(美國娛樂週刊, 2003年10月)：

對拍片有選擇權！



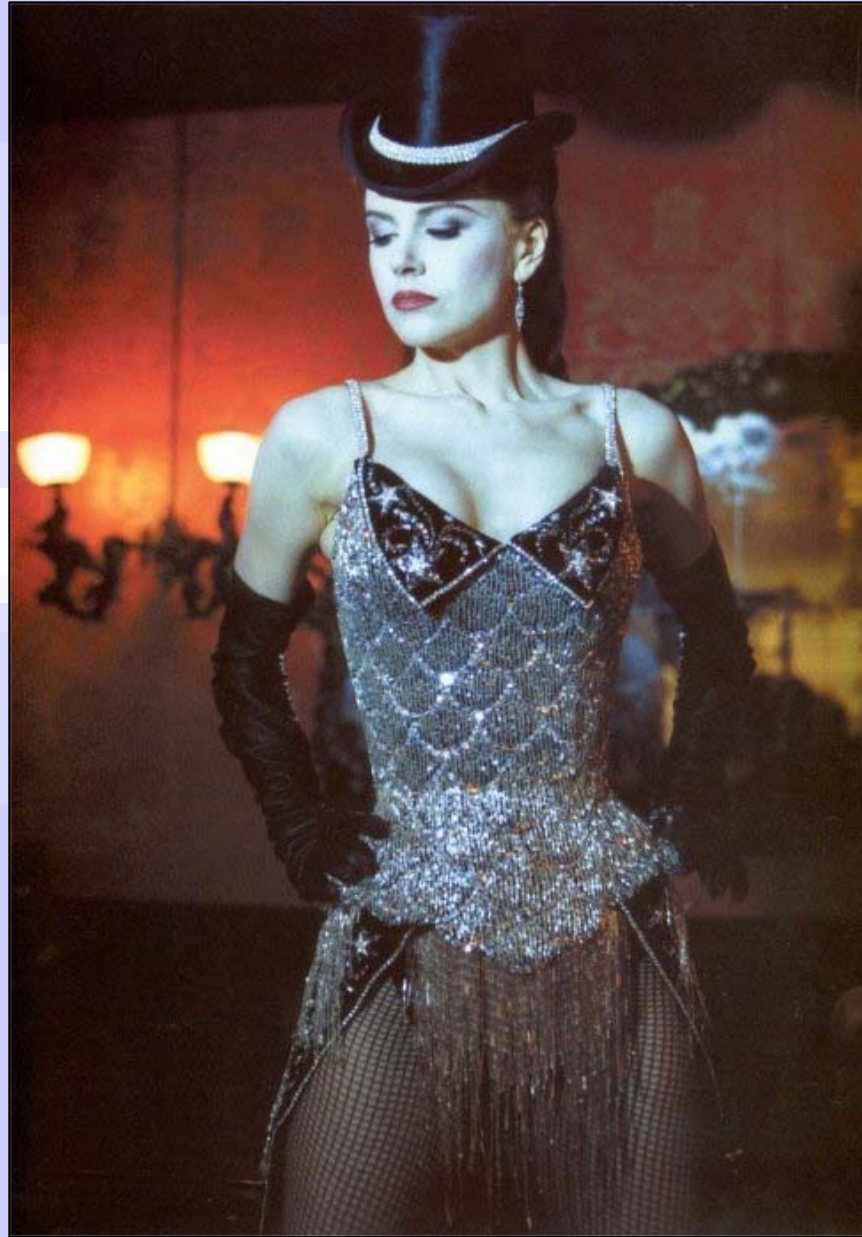


CRUISE
KIDMAN
KUBRICK
EYES WIDE SHUT

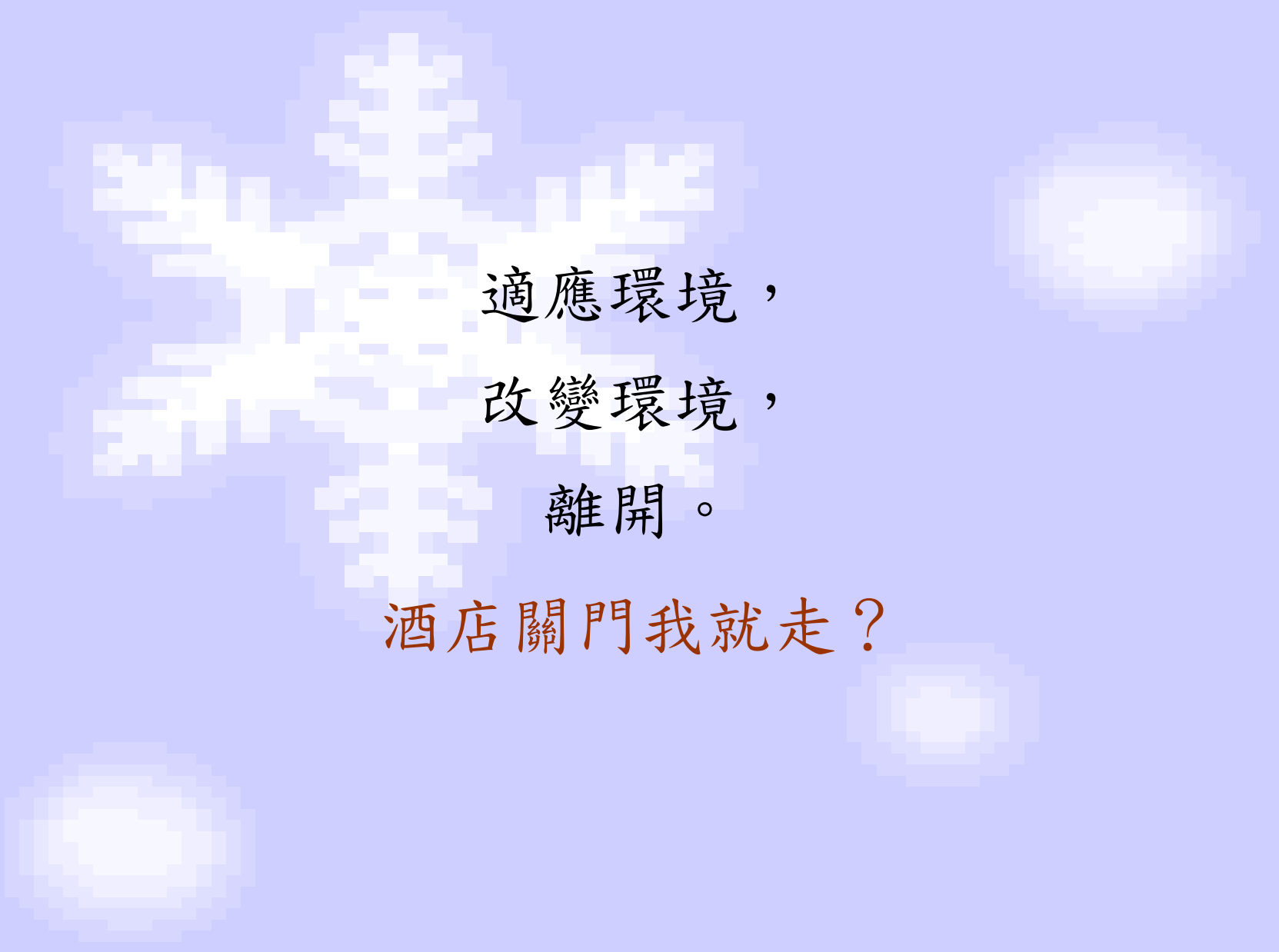
娱乐@9 图片资料
www.c92.cn
gb.chinabroadcast.cn

WARNER BROS. PRESENTS
TOM CRUISE NICOLE KIDMAN
DIRECTED BY STANLEY KUBRICK
"EYES WIDE SHUT"
SYDNEY POLLACK
MARIÉ RICHARDSON
FAOUCI SHERAGHIA
PRODUCED BY STANLEY KUBRICK
AND FREDERIC RAPHAEL
SCREENPLAY BY "TRAUMENOVELLE"
BY ARTHUR SCHNITZLER
EDITED BY JAN HARRIS
COSTUME DESIGNER LARRY SMITH
PRODUCTION DESIGNER LES TOMKINS
EXECUTIVE PRODUCERS ROY WALKER
AND NIGEL GALT
DIRECTED BY STANLEY KUBRICK
www.eyeswidehut.com
Soundtrack Album on Warner Sunset/Picnic Records





- 安海瑟薇選擇離開。
進入報社，
穿回原來的衣服。
找回當廚師的情人，
也找回自我。



適應環境，
改變環境，
離開。

酒店關門我就走？



酒興闌珊我就走！

生命很長

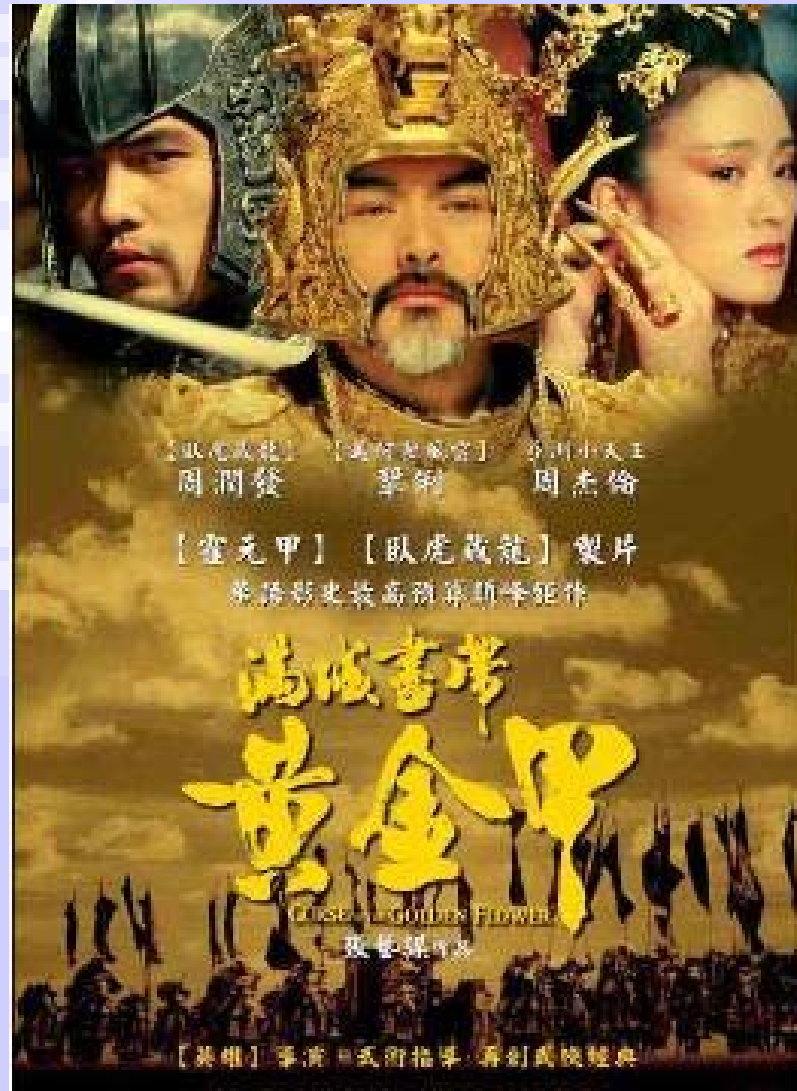
□ 不以物喜不以己悲，阿Q三部曲：

現在開始不會太遲，
塞翁失馬焉知非福，
一切都會成為過去。

- 世事禍福難料，失馬焉知非福，得馬焉知非禍。
- 從一而終，蕭規曹隨，或跟著感覺走，都沒有不好。
- 改變不一定不好，不改變也可很好。
- 有時不妨當虬髯客。

改變才有希望？

- 滿城盡帶黃金甲：
認真拍出的大爛片！
- 金庸碧雪劍中，溫氏五老的五行八卦陣：
出奇致敗！



人貴自知

□ 天下無難事？

□ 荀子：

駑馬十駕，功在不捨。

□ 人的能力是有極限的：

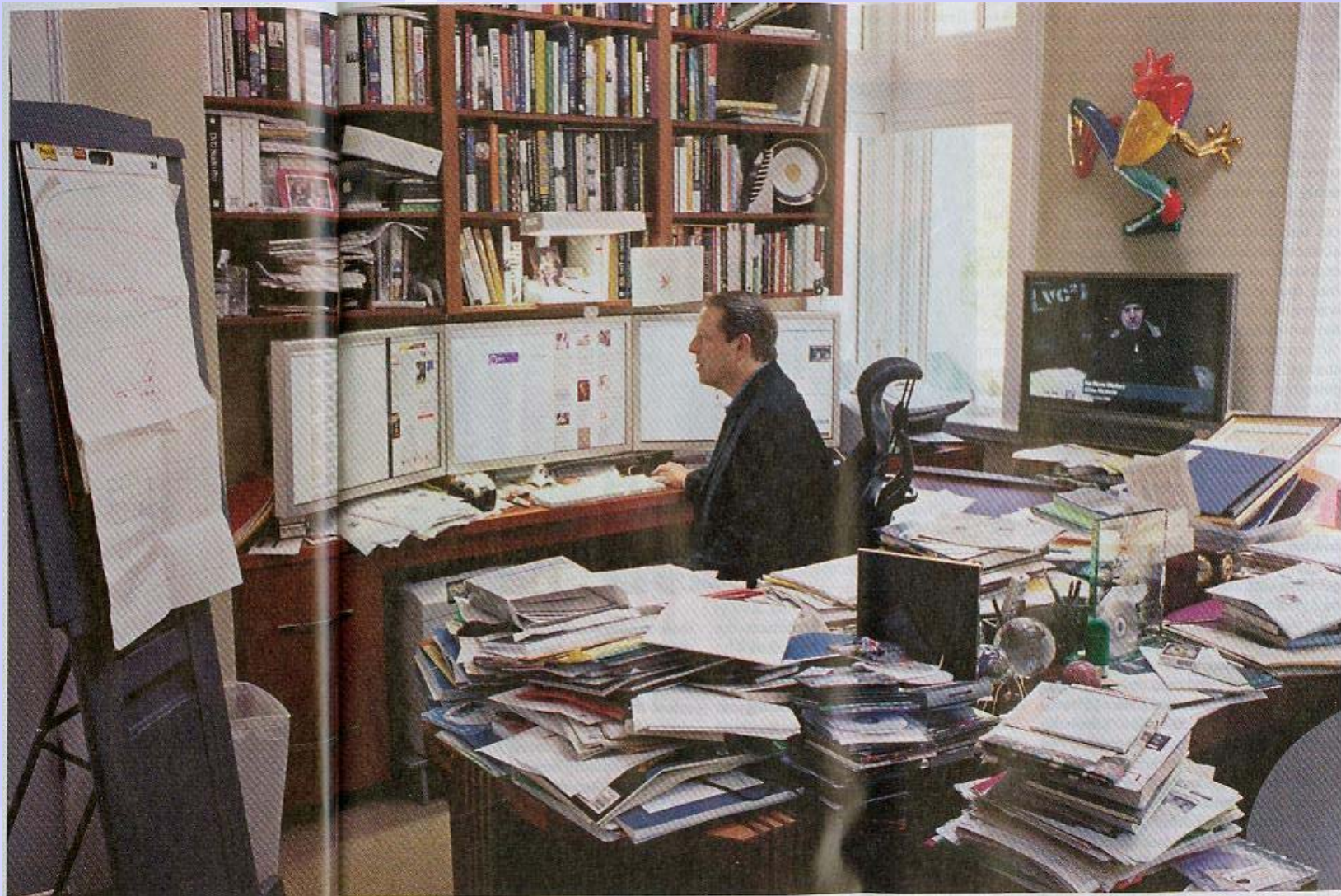
騏驥一躍，不能十步！



虯髯客不易當

- 趙少康？
- 蘇貞昌？
- 高爾？









浴風詠

論語 先進篇

子路、曾皙、冉有、公西華侍坐。

孔子：如或知爾，則何以哉？

子路：千乘之國，...。

冉有：方六七十，如五六十，...。

公西華：...，願為小相焉。

曾皙：暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。

孔子：吾與點也！

曾皙：天子何哂由也？

孔子：為國以禮，其言不讓，是故哂之。

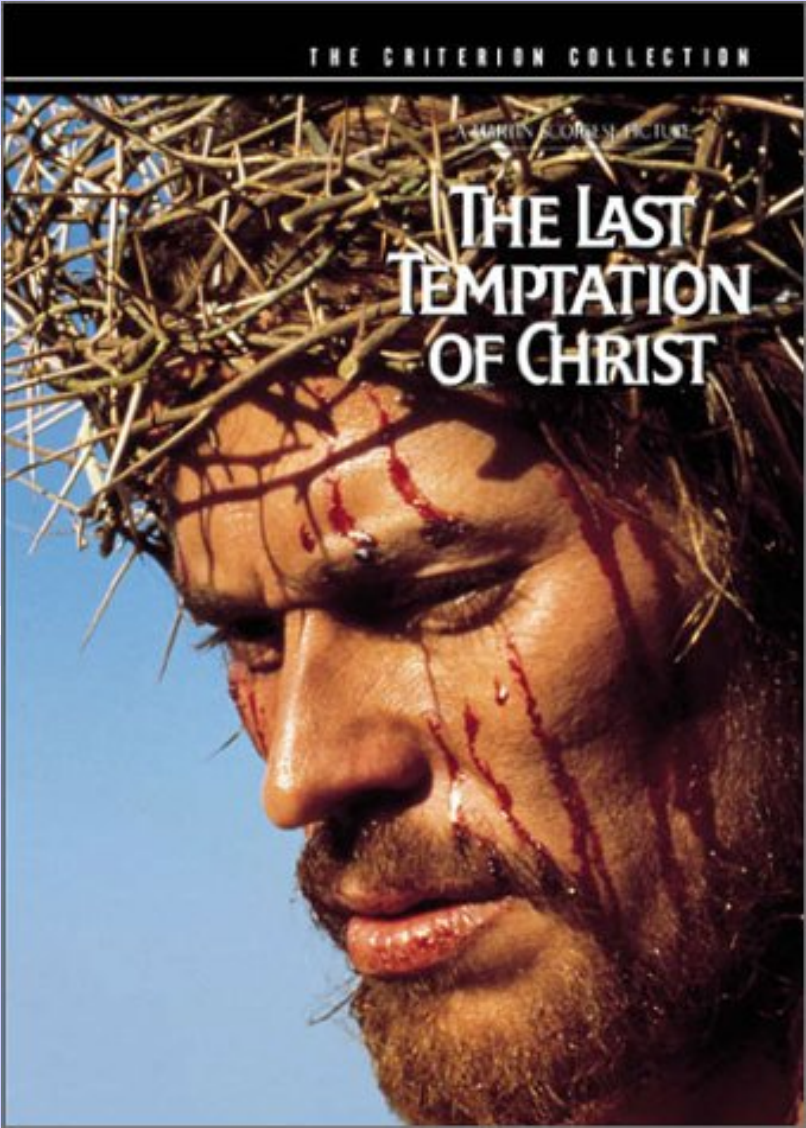
為何吾與點也？

文以載道，
吃以載道，
喝以載道，
玩以載道，
樂以載道：

教師與導師日月潭研習營。



**The Last
Temptation
Of Al Gore.
He has fallen
out of love
with politics.
But friends,
moneymen
and an army
of green
activists are
still begging
him to run**



高爾的最後誘惑

(The Last Temptation of Al Gore)

- Time：高爾是否計畫參加2008年美國總統大選？
- 高爾：我對政治已經沒有興趣，雖然我還沒有完全排除可能性，但是我認為不可能發生。
- 高爾太太：假如感覺來了，而且非他不可，當然我也會跟隨他。
- 高爾：你永遠都得煩惱，不知道什麼時候癮又犯了。

- 曾在英國首相**托尼布萊爾**(Tony Blair)內閣擔任過教育大臣、內政大臣，及工作暨退休大臣的盲眼國會議員**大衛布蘭基特**(David Blunkett)：

這種情形有點像吸毒。

你聽到的總是說為了理想才從政，

事實上是欲罷不能。

很多老政客們，回顧自己的政治生涯時，

總發現

自己的生命中沒什麼好時光。

- 目前對他最重要的：

平衡的情緒，快樂的個人生活。

長恨此身非我有，何時忘卻營營。

(蘇軾·臨江仙)

談笑與往來，何需在乎鴻儒或白丁？

有時讓你的筆，或鍵盤，忘掉SCI！

隨機世界

□ 從機率的眼光：

大部分的事，最終會呈現該有的風貌，
大部分的人，最終會得到該得的結果。

到得前頭山腳盡，堂堂溪水出前村。

□ 和氏之璧，歷經三個楚王，終於顯出該有的光輝。



協會長與他的台大數學系同班同學釋慧開博士，
南華大學人文學院院長合影。



協會長參加南華大學主辦的「傳統與創新：新宗教團體與社會變遷研討會」，介紹統一教會。
(2003.3.22，嘉義)



2004年8月 西安







2005年8月 張家界

快樂過日子

此來為做工，此來為尋快活！
(徐志摩·西湖記)

多努力，勤觀察，樂群敬業。
不要忽略家人及朋友。
不要忘了過自己的生活。

教學、研究、服務、家庭、朋友、自我。



SIDEWAYS

FROM THE DIRECTOR OF
ELECTION AND ABOUT SCHMIDT



©TM and ©2004 Fox and its related entities.
All rights reserved. Property of Fox.
Private use only. Sale, duplication or other
transfer of this material is strictly prohibited.



1. [尋找心的方向](#)

尋找心的方向 ...

www.angel4885.url.tw - [更多此站結果](#)

2. [尋找心方向;-](#)

... [尋找心方向](#); 也許需要指南針。 April 16, 2007 改到背起來 (More... April 15, 2007 笑一笑 (More... April 14, 2007 不是那樣 This is a protected article. ... April 6, 2007 感覺真差 (More...

www.wretch.cc/blog/amber781124 - 59k - 2007/04/18 - [庫存頁面](#) - [更多此站結果](#)

3. [尋找新方向 - @movies【開眼電影】 @movies](#) <http://www.atmovies.com.tw>

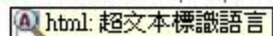
... 恭喜[尋找心方向](#)入圍5項奧斯卡獎 ::~更多BBS~:: 相關影評 甘道夫:伊恩麥克連 膝關節 ... 另闢蹊徑 評《[尋找新方向](#)》! 林木材 孤獨、品酒、黑皮諾--《[尋找新方向](#)》 龍貓森林 相關新聞 ... 就在收拾爛攤子的過程中,麥斯的人生也意外解套,找到新的方向...

app.atmovies.com.tw/movie/movie.cfm?action=filmdata&... - 25k - 2007/04/12 - [庫存頁面](#) - [更多此站結果](#)

4. [尋找心方向 - vida.24:尋找心方向 - 樂多日誌](#)

... 中國人五千年吟唱的詩經中的花花草草都有人生意義的暗示意味,喝酒也要這樣內含微言大義,果然能夠開人眼界,可是如果電影的層次,只能像詩經或楚辭中的用蘭花或玉來彰顯君子風範,那也太老生長談,也容易到又太膚淺了些,所以《[尋找心方向](#)》要在這裡昂然邁進了第三場轉機。 ...

blog.roodo.com/abulaboy/archives/282823.html - 18k - 2007/03/25 - [庫存頁面](#) - [更多此站結果](#)



5. [乘夢破浪,尋找心方向](#)

... 乘夢破浪,[尋找心方向](#) 我寫故我在 Blue Star ... 大學 Occupation: 補教老師 Hobby: 寫作、運動、繪畫、閱讀 Favorite: 積極開朗、任真自得(名詞解釋:順我本性、不壓抑自己,開心就好。) Dislike: ...

畢杯說真 奧斯卡最佳影片·劇本等5項大獎提名



已獲全球獎最佳影片+最佳劇本

超過50個影評協會評選十大佳片
英國11大影評協會最佳影片肯定

「精彩、靈動、溫暖」
這群平凡人如何以真的電影奇蹟進行
——《當哈利遇見莎莉》——
Michael Ondaatje 原著小說

「今年最動人的電影」
Michael Ondaatje 原著小說



尋找新方向
LOVE IS IN THE AIR 電影 愛情喜劇

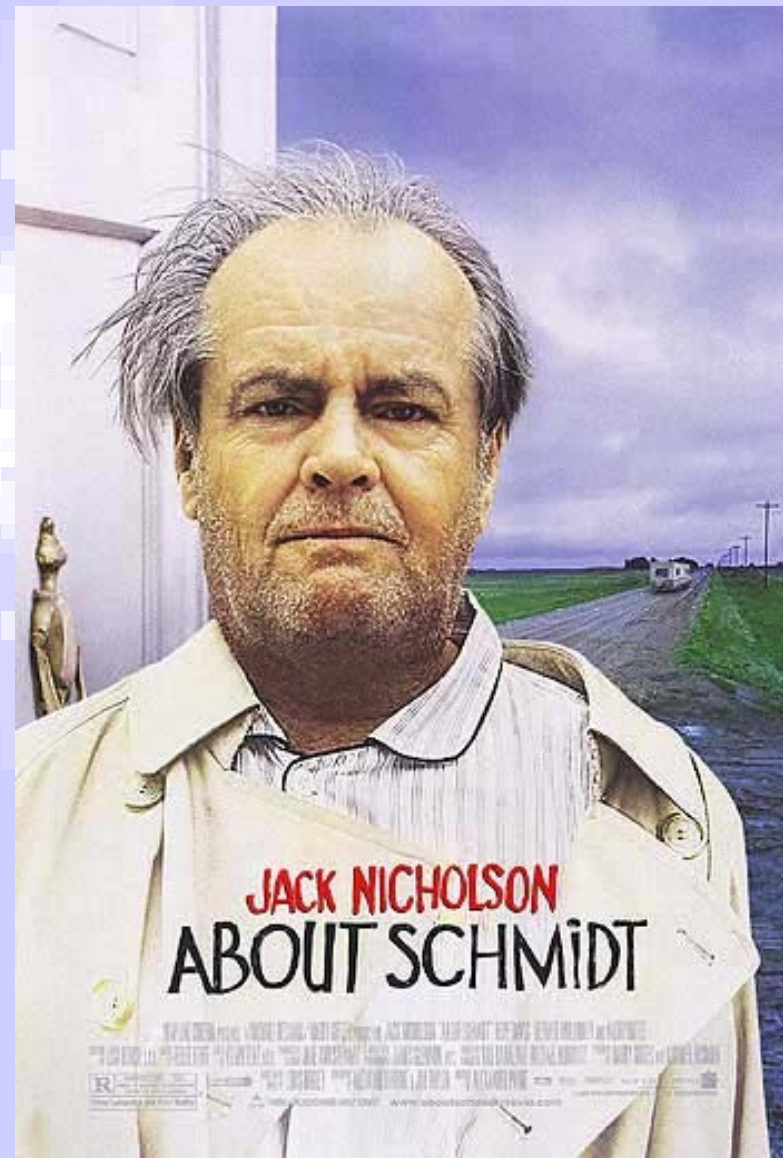
「這是一部關於愛、關於成長、關於尋找自我的電影。它不僅僅是關於兩個人的愛情，更是關於兩個人的成長。」
——《紐約時報》——

「這是一部關於愛、關於成長、關於尋找自我的電影。它不僅僅是關於兩個人的愛情，更是關於兩個人的成長。」
——《華盛頓郵報》——

2月11日 國語版上映



尋找新方向？
尋找心方向？



失去一切後

人生“心”的方向才開始...


傑克尼克遜 最精彩演出

心的方向 ABOUT SCHMIDT

2003年3月14日 笑淚互飆

從心出發 人生巨變 溫暖通信 回 KingNet 電影台





方向在你的心中：
用君之心，行君之意！



謝謝各位!

影響世界歷史的100位名人

1. 穆罕默德
2. 牛頓
3. 耶穌基督
4. 釋迦牟尼
5. 孔子
6. 保羅
7. 蔡倫
8. 谷登堡
9. 哥倫布
10. 愛因斯坦
11. 巴斯德
12. 伽利略
13. 亞里士多德
14. 歐幾里得
15. 摩西
16. 達爾文
17. 秦始皇
18. 奧古斯都
19. 哥白尼
20. 拉瓦錫

21.君士坦丁大帝

23.法拉第

25.路德

27.馬克思

29.成吉思汗

31.莎士比亞

33.亞歷山大大帝

35.愛迪生

37.威廉·莫頓

39.希特勒

22.瓦特

24.麥克斯韋

26.喬治·華盛頓

28.萊特兄弟

30.亞當·史密斯

32.約翰·道爾頓

34.拿破崙

36.虎克

38.馬可尼

40.柏拉圖

- | | |
|-------------|--------------|
| 41. 克倫威爾 | 42. 貝爾 |
| 43. 弗萊明 | 44. 洛克 |
| 45. 貝多芬 | 46. 海森堡 |
| 47. 路易斯·達蓋爾 | 48. 西蒙·玻利瓦爾 |
| 49. 笛卡兒 | 50. 米開朗基羅 |
| 51. 烏爾班二世 | 52. 歐麥爾一世 |
| 53. 阿育王 | 54. 奧古斯丁 |
| 55. 威廉·哈維 | 56. 歐納斯特·盧瑟福 |
| 57. 約翰·加爾文 | 58. 孟德爾 |
| 59. 馬克思·普朗克 | 60. 利斯特 |

61. 奧托

63. 科爾特斯

65. 伊莎貝拉一世

67. 凱撒

69. 佛洛依德

71. 倫琴

73. 老子

75. 開普勒

77. 歐勒

79. 馬基雅維里

62. 皮薩羅

64. 傑佛遜

66. 史達林

68. 威廉一世

70. 愛德華·詹納

72. 巴哈

74. 伏爾泰

76. 費密

78. 盧梭

80. 馬爾薩斯

81. 約翰·甘迺迪

83. 摩尼

85. 隋文帝

87. 塞魯士大帝

89. 毛澤東

91. 福特

93. 瑣羅亞斯德

95. 戈巴契夫

97. 查理曼

99. 查士丁尼一世

82. 平克斯

84. 列寧

86. 達·伽馬

88. 彼得大帝

90. 培根

92. 孟子

94. 伊莉莎白一世

96. 美尼斯

98. 荷馬

100. 瑪哈維拉



千里馬與伯樂

□ 韓愈：

伯樂一過冀北之野，而馬群遂空。

□ 教師的責任：

世有伯樂，然後有千里馬。

千里馬常有，而伯樂不常有。

□ 學生的責任：

學而時習之。

不患無位，患所以立。(孔子)



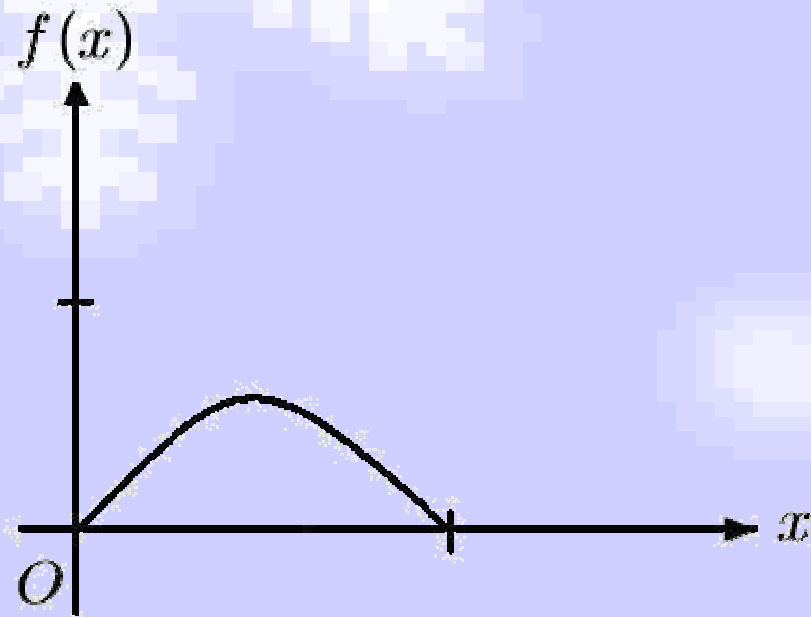
性格的重要

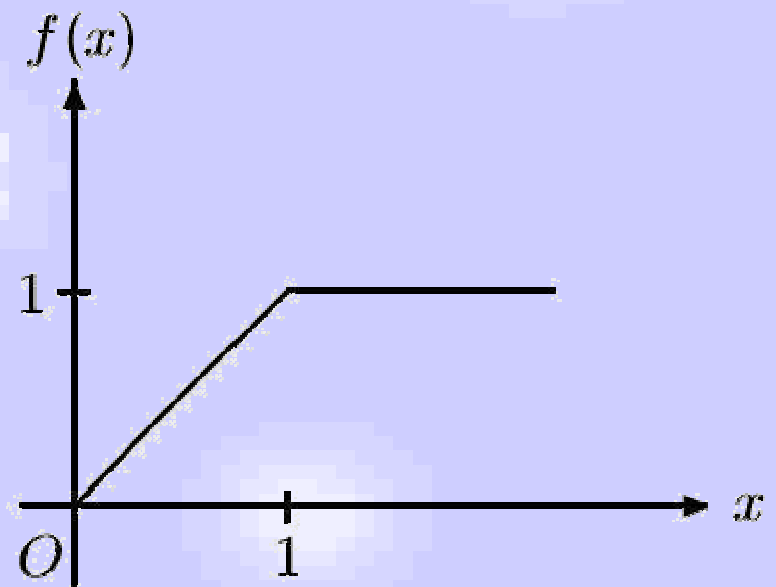
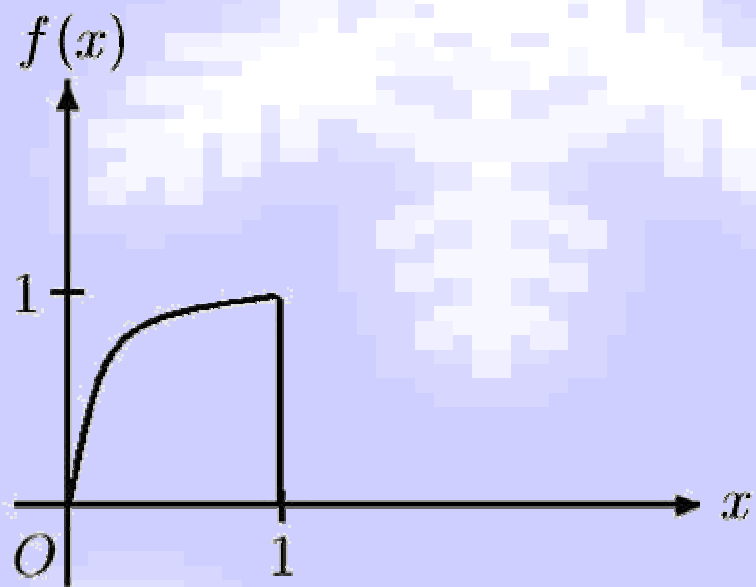
世事遇合變幻，
窮通成敗，
雖有關機緣氣運，
自有幸與不幸之別，
但歸根結底，
總是由各人本來性格而定。
(金庸－神雕俠侶)。

勿達極大值

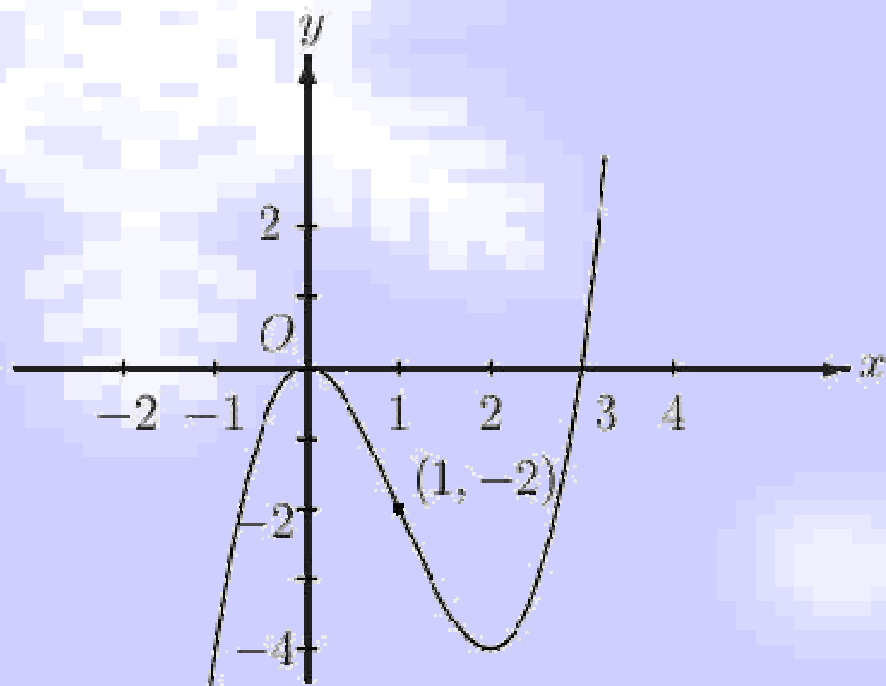
- 老魔頭武功低：
努力避免成為老魔頭，
勿自認為已是老魔頭。

- 在數學上，函數達到極大值後，除少數特例外，便開始下降。





反曲點的重要



$$f(x) = x^3 - 3x^2$$

