

# 養牌有用嗎？

黃文璋

國立高雄大學應用數學系、統計學研究所

民國101年2月5日，蘋果日報有一則標題是“9268養6年男贏7千萬獨中556注”的新聞。四星彩的正彩，1注25元，從0000到9999中，任選一組。每期開出一中獎號碼，賠率為5,000倍。即若完全正確，每注獎金12萬5,000元。中獎機率為萬分之一，並不容易，如今居然有人中了556注，即使扣20%的稅後，獎金仍有5,560萬元，是自2004年四星彩發行以來，單筆最高的獎金，遂引起注意。賣出的獎券行說，那位幸運兒，近六年來，每月都花一萬多元，且每次只簽“9268”這組號碼。雖屢買不中，卻仍執著地守著同一個號碼，“養牌”之說，就是這樣來的。養牌究竟有沒有用？連中1注都很難了，這人卻能一次中556注！有人以為必有明牌，不然怎可能中那麼多注？

中獎號碼隨機產生，每組出現的機率皆相同，所以不論簽那一號碼，中獎機會都一樣。以同一號碼，每次換號碼，或以某些特殊事件中的數字簽注，中獎機率並不會改變。只是當以生日、最近某重大事件發生的日期，或多年以同一號碼簽注，一旦中了，較具話題性而已。試想，若某人以生日簽注而中大筆獎金，知道者紛紛跟進，則可能全不中，或最多僅會有某一生日號碼中獎。有趣事件，並不表發生機率就與眾不同。假如某期四星彩開出1234，可能媒體會大作文章，但該號碼中獎機率仍是萬分之一。同樣道理，是否養牌，並不影響每次中獎機率。至於要中556注，甚至

要中1,000注都有可能，只要你願意花夠多的錢，且簽同一號碼即可。有如賭場裡，押得多就賠得多。關鍵是中，而非押多少錢。

那如果簽多注，是要簽不一樣的號碼，還是簽相同的號碼？每人作法不同，看你注重的是中獎，還是高額獎金。以前述那位幸運兒為例，該期他若都簽不同的號碼，則中獎機率將提高至萬分之556，但最多只會得12萬5,000元的獎金，扣稅後成為10萬元。相對於他所花的1萬3,900元，更不要說他六年下來累積的巨額投注，這筆獎金，誘因可說不大。這可能是他選擇孤注一擲的原因。從期望值來看，每注中獎機率萬分之一，賠5,000倍，也就是每花25元買一注，平均只能拿回一半12.5元，這是個明顯不公正的賽局。但買彩券者，大抵是基於以小搏大的心理，想以小錢在短時間內得到高倍的回收，所在乎的並非是否划得來。不過如果將買彩券當做投資就不宜了。以四星彩為例，假設一開始花100萬元投注，中獎獎金又全部投入。即使不計繳稅，因回收是五成，則平均而言，一期後剩50萬元，兩期後剩25萬元，三期後剩12萬5,000元，下降速度驚人。所以淺嘗無妨，只能當做試試手氣，否則投注愈多賠愈多。花大錢下注，還是少效法為妙。

與四星彩不同，樂透彩每期開出一組號碼，彩券公司由每期投注總金額，按一定比例分配獎金至頭獎貳獎等大獎，另有普獎則採定額獎金，大獎是由中獎者均分該獎獎金。若連續幾期無人中頭獎（所謂槓龜），累計的獎金將持續提高。這時買氣會不斷被刺激，人人渴望中頭獎，有關明牌的報導也將出現。只是追求明牌絕非明智之舉，上策是簽冷僻的號碼，而儘量避免簽熱門號碼。明牌以及諸如1, 2, 3, 4, 5, 6, 這類人同此心覺得有趣的號碼，都少簽為宜。在各號碼隨機產生之下，若真開出熱門號碼，很可能有多人同時中獎，將大幅降低每注所得獎金。大家是否看過由金凱瑞(Jim Carrey, 1962-)主演的電影王牌天神(Bruce Almighty, 2003)？片中上帝讓金凱瑞暫時管理世界，結果他對眾人的願望，有求必應，導致當期樂透彩有40萬人中頭獎，每人只能分到17美元，與預期落差太大，遂引起大暴動。只是冷門號碼表過去很少人簽的號碼，一般人卻無從獲知。

買彩券，僅能視之為增加一些生活樂趣。若過分追求什麼好策略，只

怕會徒勞無功。