

文化立館

黃文璋

大學時系上自己有個圖書館，藏書豐富，我們常去借書。每本書封底內頁的借書卡，有歷來的借書者名字及借期。有時借到一本任課老師學生時代借過的書，心中不由得便很高興。由於常去借書，跟幾位職員都很熟，他們對我也都很好，有位游小姐目前仍在系上圖書館服務，過年時還常請我去她家吃飯。

不分中外，自古即知發表著作的重要。兩千五百年前，孔子的高徒們，便將師生對話集結成論語一書。孔子成為至聖先師，這些學生的功勞當然很大。高徒出名師，此為一例。歷史上，除了曾有人說半部論語治天下外，論語中的很多想法，到今天對我們仍有深刻的影響。我們順口一句“用之則行，舍之則藏”，“君子之德風，小人之德草，草上之風必偃”，皆是出自論語。兩千三百年前，希臘的歐幾里德，把從畢達哥拉斯以來的數學成果，有系統的整理成幾何原本一書。因編著此書，在麥克·哈特著的「影響世界歷史 100 位名人」中，被列為第 14 名，緊接在亞里士多德之後。後者可說是世界古代史上最偉大的哲學家 and 科學家，而幾何原本書中可沒有一條定理是歐幾里德提出的。歐幾里德一生細

心在南方

節鮮為人知，自古以來，僅因一本著作而奠定歷史地位者，大約少有超越他的。

圖書館所收藏的，都是歷來人類知識的累積。我從讀書至教書，對圖書館一直依賴很深。從與圖書館的接觸中，我對圖書館同仁的專業、熱誠及耐心，一直很敬佩。對能在圖書館工作，坐擁書城，總認為是一件很幸運的事。十八年前（民國七十六年），我在中山大學圖書館發行的「書香訊息」，登了一篇“腹有詩書氣自華”的短文，寫金庸所著神鵰俠侶書中的覺遠大師，因看守少林寺的圖書館「藏經閣」，遍覽閣中經書，不但學到不少至理名言、教人為善之道，又因看到達摩祖師親手寫的「九陽真經」中，載著許多強身健體、易筋洗髓的法門，便一一照做，數十年來勤習不懈，不知不覺中練成了上乘武功。書中描述覺遠“恂恂儒雅，腹有詩書氣自華”。我以此文與年輕的朋友共勉，要多上圖書館，找出屬於自己的九陽真經。

時至今日，所謂圖書，已不侷限於紙本，還以電子書、電子資料庫、網路資源等各種型式呈現。因應此發展，本校創校之始，即結合圖書館及計算機中心，而設置圖書資訊館。圖書即資訊，資訊即圖書。圖資館的同仁中，有多位曾在其他藏書豐富、人手充沛的大學圖書館或圖資館服務，但他們不畏艱辛，仍願來高大開拓。此來為做工，此來為尋快活。在他們手上，宏偉、現代的高雄大學圖書資訊館完工了，

館藏逐漸增加，電子化功能也日益提昇。自助人助，他們也得到很多外來的支援。例如，在今年一月間，與國立中山大學圖書館簽訂館際合作協議書，今後兩校師生，將可便利地使用對方的圖書及電子資源。無庸諱言，現階段中山大學圖書館的資源，遠較本校多很多，所以此協議當然是對本校很有利的。自上學期起，中山大學圖書館通訊，也都按時寄給本校同仁。在此很謝謝中山大學圖書館朋友們的隆情高義。

民國九十四年的三月，對無杜鵑花的高雄大學，可不是一個淡淡的季節。本校圖資館這批幹才，在藏經閣待了數年後，體會到九陽真經的功夫，泥上偶然留指爪，他們決定也要有些東西留傳下來。經過短期籌備，國立高雄大學圖書資訊館通訊的創刊號，就這樣由他們手上寄出了。他們深知著作的重要及影響力，他們深知電子資訊的傳遞是無遠弗屆的。藉著這份電子刊物，高大圖資館，將更讓人知道它為你做什麼，高大圖資館，也將成為一個能輸出文化的地方。

(94.03.01)