

良禽擇木而棲

南方壺

在三國演義第三回，為了吸引呂布投靠董卓，李肅對他說“良禽擇木而棲，賢臣擇主而事”。同樣的一句，在第十四回又出現一次，場景換成滿寵遊說徐晃加入曹操陣營。

東漢末年，皇室衰弱，群雄並起。文武才俊，往往為各方所爭取，挖角當然也所在多有。因此難免就會說出，你現在處的地方不好，我們那裡才最適合你，會重用你，讓你的能力得以盡情發揮。有企圖心者求才若渴，良才美質也就因此能待價而沽。有時還兄弟各有選擇。如諸葛亮在蜀當丞相，但他哥哥諸葛瑾卻在吳，各為其主。

挖角不見得都能成功。像是徐州之戰後，關羽跟劉備失散了，未知存否。為保護劉備妻小，關羽不得不忍辱負重，暫時棲身於曹營。曹操素愛關羽之武藝人材，欲得之以為己用，待其甚厚。三日一小宴，五日一大宴，又送金銀及美女。雖然劉備那時幾乎沒什麼容身之地，只能四處寄人籬下。而曹操挾天子以令諸侯，可說位高權重。投靠曹操似乎是理所當然。只是財賄不足以動其心，爵祿不足以移其志，於獲知劉備去向後，關羽立即封金掛印，帶著劉備的二位夫人離去。是良禽就會擇木而棲！

心在南方

良禽擇木而棲，乃源自左傳·哀公十一年，為孔子所說。原本是“鳥則擇木，木豈能擇鳥？”，比喻該選擇適合的居所。只是比較多的人，是追求棲於良木，常是自己並未擇木，而是讓木來擇己。但豈能讓木擇鳥？兩千五百年前孔子就指出了。

誤以為棲於良木，就會成為良禽，卻不管良木是否適合自己。要知橘逾淮為枳，連橘子都有個性，選擇生長處。生於淮南則為橘，生於淮北則為枳。外表看起來相似，其實味道大不同。因此若不善擇木，要成為良禽也就不易了。我們常說的燕雀安知鴻鵠志，也是類似的道理。人各有志，可以鴻鵠自許，而非追求鴻鵠的志。選擇非己之志，不要說飛不遠飛不高，連天生我材可能也變無用了。

今年 8 月 6 日，美國紐約時報 (The New York Times) 有篇文章，標題為 For Today's Graduate, Just One Word: Statistics，頗引起注意。幾天後，8 月 10 日，教育部出版的“高教技職簡訊”，亦迅即刊登“未來 10 年 統計分析師最搶手”一文予以報導。昔日人們常說“數學為科學之母”。因應統計愈來愈重要的趨勢，近年來台灣高中數學，統計的分量增加不少。民國 99 年要開始啟用的新教材，更將統計提早在高一下教。除了為一有用的工具外，具備統計的思維是很重要的。但雖然用到不少數學，統計與數學本質卻並不相同。

數學乃一種從給定前提下，演繹結果的邏輯；而統計則是一種從得到的結果，去驗證前提的邏輯。在數學中，常在

某假設下，推導出一些結果。至於假設究竟對不對，卻不用去擔心。但在統計裡，則經常是由所獲得的結果，去判定那一假設較合理。要知真相究竟為何，只有天曉得。探索真相？真相就留給上帝吧！一切都是假設，就看你接受那一個？

所以在統計裡，往往是結果論，由觀測到的結果，來判定當初的決策是否明智。基於此思維，讓你成為良禽的木，就表是你該選擇的。因而除非有較強的證據，否則便不該輕易放棄已讓你才美外見的木。對現況的保護，是統計學的精神。也因此使人們在做決策時，會更慎重。因一旦接受了，難以朝令夕改。

選擇是很重要的。教育部學術獎，是學術界一崇高的獎項。本年頒獎典禮，在 12 月 16 日舉行，計有 13 人獲獎。其中比較特別的是，德國籍的台大哲學系教授文哲，成為該獎辦理五十三屆以來，首位獲獎的外國人。文哲說“我從數學轉到哲學，父母是反對的，但我堅持做自己有興趣的事”。現在看來，他的堅持是對的。

選擇唸那所大學，那個學系，以及走入那一行，都是你能否成為良禽的關鍵。因此熱門冷門，名氣大小，都不應只是唯一的考量依據。良禽常有，善擇木者則不常有。切莫失去自己的興趣，放棄自己的選擇權，甚至缺乏信心，讓木擇你。果真如此，良禽被埋沒，就不足為奇了。(98.12.18)