

阿契里斯的腳踵

南方壺

阿契里斯(Achilles)是希臘神話裡一著名的英雄。他出身名門，父親佩琉斯(Peleus)是密爾米東(Myrmidon)國的國王，母親是海中仙女特提斯(Thetis)。傳說中在他年幼時，母親曾把他倒提浸在冥河(River Styx)中，使他全身只除了腳踵外皆刀槍不入，因腳踵被母親捏著，沒有浸到冥河水。英文中 Achilles heel，或說 heel of Achilles，就是指唯一的弱點所在。

在特洛伊(Troy)戰爭中，阿契里斯是阿伽門農(Agamemnon)軍隊中，最勇敢、最英俊及最偉大的戰士。荷馬(Homer)史詩 Iliad 有很多關於阿契里斯的故事，他也出現在一些電影中，如木馬屠城記，傑遜王子戰群妖等。當然這些電影裡，都不會忘記提到腳踵是他的弱點。英勇的他，最後總是因被人發現腳踵的秘密，而被一箭射中腳踵倒地。

有趣的是，阿契里斯也出現在不少微積分教科書中。芝諾(Zeno，西元前 495-435)，為古希臘一著名哲學家，他對阿契里斯說“只要你讓烏龜一小段，則你一定不可能追上。”阿契里斯當然不信。芝諾解釋“當你到達烏龜的出發點，烏龜已前進到另一點。當你抵達烏龜前進的那一點，烏龜已又前進到下一點。依此類推，你永遠追不上烏龜。”這就是所謂阿契里斯詭論(Achilles paradox)。

附帶一提，我們曾在美國底特律市北邊一小城，與木馬屠城記發生地同名的 Troy 住過一年，女兒就在那兒出生。當

心在南方

年為了給她取個英文名字，我翻了一些英文命名的書，查到 Elaine：a French form of Helen。海倫(Helen)是木馬屠城記中那位迷人的王妃，而 Elaine 是 Helen 的法文形式。由於這些關連，遂將女兒的英文名字取為 Elaine。

在金庸的笑傲江湖裡，任我行被東方不敗囚禁在梅莊，由江南四友看管。四人十二年間寸步不離梅莊，小心謹慎，結果還是被向問天設計救出任我行。當東方不敗得到訊息，派人來查詢。四人中的老大黃鍾公說“唉，玩物喪志，都因屬下四人耽溺於琴棋書畫，給人窺到了這老大弱點，定下奸計，將那人劫了出去。”

人難免有弱點。琴棋書畫，本為高雅的嗜好，只是一旦耽溺，被人投其所好，兜得團團轉。十二年間寸步不離的看管，卻功虧於一夕。雅好琴棋書畫，成了江南四友之阿契里斯的腳踵。

有人好財，有人好名，有人好色。這些都是明顯的弱點，一世英名栽在這上面的不少。其他如愛好杯中物，喜歡賭博，學生的追求成績，女子的重視美貌等，只要一過度，便可能都成為阿契里斯的腳踵。

古人云：有所欲則有所蔽。只要有某種欲望，便會有所蒙蔽。不要以為不貪財便是欲望很低。其實喜歡音樂、收集古董等，每一種都是欲望。無欲則剛應該便沒問題了吧！只是若崇尚“剛”，常以為自己無欲則剛，何嘗不是一種欲？阿契里斯只有腳踵是弱點，大部分的我們，全身都是弱點，可輕易被攻陷。

有沒有人可練成全身刀槍不入呢？若真練成又如何？

諸如 SARS 等病毒，可是無聲無息地進入呢！三十年前看過柏楊寫的一篇文章，其中有個故事大意如下：

關公死後升天，鎮守南天門。一日有位下界遊民逛了過來，就想進去。被關公青龍偃月刀攔下，問他有何事。遊民答以做買賣。賣什麼？賣高帽。關公聞言大怒“天庭重地，豈容你來胡鬧！”“啟稟大人，如果是別人就算了。關老爺心地仁慈，且知道下界經濟不景氣，失業率高，謀生不易，小民才不得不離鄉背井，到天庭試試運氣。”關公聽後心想，的確也是，別人那像我這樣了解民生疾苦，且有民胞物與的精神，幸好他是遇到我。於是放他進去。過了一個時辰，那人出來了。關公問他生意如何？不太好。賣了幾頂？只賣了關老爺頭上那一頂。

高帽子連關公都愛戴何況一般人？明槍易躲，暗箭難防。至於高帽，大約要穿防護衣，否則就會不知不覺中給人戴上了。我們引笑傲江湖中的一段做為結束：

向問天道“原來如此。若是尋常的英雄俠士，喝這酒時多一些辛辣之氣，原亦不妨。但二莊主、四莊主隱居於這風景秀麗的西湖邊上，何等清高，和武林中的粗人大不相同。這酒一經冰鎮，去其火氣，便和二位高人的身分相配了。好比下棋，力鬥搏殺，那是第九流的棋品，一二品的高棋卻是入神坐照。”(92.5.19)