

看皇孫

南方壺

清朝康熙皇帝八歲登基。在位六十一年。皇子幾十個，其中有多人覬覦皇位。不只是明爭暗鬥，真可說是波濤洶湧。我們只要由二月河所寫的康熙大帝第四卷(全書共四卷，每卷兩冊)的書名“亂起蕭牆”，及雍正皇帝第一卷(全書共三卷，也是每卷兩冊)的書名“九王奪嫡”，就可想像當時的情景。有人說“大位不以智取”，但不以智取，又要以什麼取呢？智取加上不以智取，皇宮裡可說日日不得安寧。康熙皇帝為了那幾個包藏禍心的兒子嘔氣，心勞日拙，兩廢太子，後來乾脆不立太子。

一日康熙傳上書房大臣張廷玉及布衣方苞，問他們誰是適合的繼位人選。兩位康熙一向仰賴的股肱，起先不敢多言，拼命揣度皇上意思，將幾個皇子各誇獎一番。經與康熙一陣交心，終於浮出一母同胞的四阿哥及十四阿哥。康熙繼續追問那一個較好。方苞說“此二皇子，若皇上已有定見，也就罷了；若心有猶疑，臣有一法為皇上決之！”。“什麼法？”康熙的目光陡地變得咄咄逼人。

“看皇孫！”方苞冷然說道，“有一個好皇孫，可保大清三代盛世！”

其後是大家都知道的歷史，雍正接帝位，再來是乾隆，共同締造了清朝一百三十餘年(差不多佔有清全朝之半)的盛世。

心在南方

上述這段故事，很可能只是二月河杜撰的。但還是頗令人深思。雄才大略的皇帝，不應該只看到誰是最佳繼承者，連皇孫都要顧慮到，以保三代盛世。只是大部分的人在做抉擇時，往往沒有想這麼多，通常只看到眼前。孫子兵法裡有多算勝，少算敗。我們有時說人考慮周詳是“算無遺策”。下圍棋也要算到好幾步之外，何況人生的抉擇呢！

不過處於這個隨機的世界，其複雜多變的程度，遠超過圍棋這類兩人且有固定規則的賽局。可說是 n 人賽局，還不知究竟是什麼規則。因此想算太多步，誤差很可能滿大的，不是那麼實際。而且只管花精力在計算，打如意算盤，並無建設性。孔子所說的“思而不學則殆”也是指這種情況。想太多的另一後果是，可能在一些枝微末節上打轉，往往成為見樹不見林，或說“可以明察秋毫之末，而不見輿薪”。嚴重者更是所謂“機關算盡太聰明，反算了卿卿性命”。但是一般而言，要看一件事發展大致的趨勢，通常並不太困難。先將細節丟開，看幾個主要因子，方向便差不多可以掌握了。這樣說好了，不要只看一步，看個兩步，應是基本的。在論語公冶長篇，季文子三思而後行。子聞之曰“再，斯可以”。孔子不也主張看兩步嗎？看兩步還勝過看三步呢！也就是做抉擇時，要秉持看皇孫的原則。(92.4.3)