

玉環飛燕皆塵土

南方壺

當“胡雪巖”這本書出現在我們家時，內人問是誰幫我買的，因她並未見到近來我曾到市區的書店。我說在 7-11 買的。

常聽到胡雪巖的名字，只知是清朝一位富甲一時的紅頂商人，其他所知便不多。也不曉得他是正是邪，因紅頂商人一詞，在現今社會，好像不是一太好的稱呼。但這應是一位值得了解其生平的人。因此當某日在 7-11，看到封面上作者二月河、薛家柱的“胡雪巖”一書，就二話不說買下。不要小看 7-11，那裡偶而會有值得買的書或 DVD 等。小小的店裡，書架就那一、兩個，去 7-11 時，我常會瞄一眼書架。

此書的風格，與二月河幾年前所出版的康熙、雍正，及乾隆那套書迥異。文字的水準，內容的嚴謹性也都比不上。如果不是書上有二月河的名字，我不會認出是二月河寫的。大學教師申請升等時，皆須提供一篇代表作。若有合著者，且須說明申請者之貢獻所佔百分比。不知這本書，是否為二月河主寫，他的貢獻有多大？一般小說，少有兩位共同作者。

不過本書文字還算流暢，仍屬可讀。幾天內看完全書上下二冊。終於了解晚清時，安徽績溪（與胡適同鄉）的胡雪巖（1823-1885），如何從杭州一錢莊的跑街（討債是其主要

心在南方

工作)開始,然後因緣際會,先是經營錢莊,再擴展至糧食業、房地產、典當和中藥行等事業。他在全國各省設有二十多個分店的“阜康錢莊”。另外,“胡慶餘堂”藥店亦是他的主要事業。

中國歷史上的商幫,大致崛起於明清時期。而晉商及徽商,是其中勢力最大,影響最遠的兩大商幫。民國 95 年 2 月,陳水扁總統在春節談話中,便要求台商要學習中國“晉商”及“徽商”,展現團結及紀律,發揮犧牲小我完成大我的精神。晉商是指山西商人,在明清時期達到鼎盛,曾經一度壟斷中國票號匯兌業。事實上,山西省在明清兩朝,大部分時間都是中國最富裕的省份。民國 87 年我曾與台灣統計界的幾位朋友,至山西太原參加會議。會後接待者帶我們去五台山,及被聯合國教科文組織評定為世界文化遺產的平遙古城參觀。這座有“中國古代華爾街”之稱的古城,保存的很好,仍可看到一家又一家的“票號”,包括曾以“匯通天下”聞名於世的中國第一座票號“日昇昌”,印象深刻。

徽商勢力雖不及晉商,但徽商中主要的代表人物-胡雪巖,名氣卻是超越所有晉商。商人為了做生意,得與政壇人士打交道,找護身符,找守護神,古今皆然。胡雪巖花了一番功夫,取得清朝後期著名大臣左宗棠(1812-1885)的信任。杭州的胡慶餘堂開張,左宗棠還破例親臨捧場。左宗棠於隨曾國藩平定太平天國後,開始鎮壓陝甘回變及收復新疆的工作。記得初中時的歷史課本中,便告訴我們,使佔中國面積約六分之一的新疆,重回中國懷抱,是左宗棠最大的功績。

當朝廷大臣們，只知防止列強從海上入侵，左宗棠看出西北邊疆的重要。但此引起朝廷大臣“海防”與“塞防”之爭。李鴻章等主張放棄塞防，將“停撤之餉，即勻作海防之餉”。在左宗棠受盡掣肘時，胡雪巖一直積極地為他籌備銀兩。一心排擠左宗棠的李鴻章，想拔除左宗棠一隻臂膀，設計造成阜康錢莊存款的擠兌風潮。即使今日聽到銀行擠兌仍是很恐怖，何況一百多年前？胡雪巖在一路壯大自己的途中，也曾使用擠兌的手段打擊異己。別人不過以其人之道還治其人之身。洋商看他失去靠山，也聯合排擠他。而家大業大，他又長年在外，到了後期，家裡開始腐敗不說，物腐蟲生，替他掌理財政的親信兼兒女親家，也挪用公款，去幹走私等不法勾當。內憂外患，導致胡雪巖於光緒十年（1884）破產。最後，胡雪巖不得不遣散姬妾僕人。隔年（1885），於左宗棠去世後不久，胡雪巖也黯然離世。兩人相交數十年，相互提攜，雖不是同年生，總算同年死了。

胡雪巖生性機敏，膽識過人，深謀遠慮，手腕一流。雖為徽商，卻發跡致富於杭州。他資助清廷，輸款籌餉，功在邊陲。以一商人，竟被朝廷推崇為國家中興功臣，獲頒正二品大紅頂戴，身穿慈禧太后賞的黃馬褂，並准予騎馬進出皇城，母親也有“正一品夫人”的封號。亦官亦商，在中國商界中實屬罕見。看著一個人的崛起，不斷向上爬升，似乎是仰之彌高。只是他畢仍竟逃不過孔尚任的桃花扇裡“眼看他起朱樓，眼看他宴賓客，眼看他樓塌了”的宿命。最後還是自極高處摔落。人說富不過三代，胡雪巖卻一代都撐不過。真是君莫舞，君不見，玉環飛燕皆塵土！人終是化為塵土，

心在南方

不過早晚之別，墓地大小之別。即使曾富可敵國，或位極人臣，能呼風喚雨，喊水會凍又如何？辛苦經營一輩子，無止境的追求，最後仍是塵歸塵土歸土。

還是在乎明日的記憶吧！ (97.03.03)