

多情卻被無情惱

南方壺

蘇軾蝶戀花裡有句

笑漸不聞聲漸悄，多情卻被無情惱。

兩情相悅自然是最好的。即使不常見面，甚至只能千里共嬋娟，但兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮。就怕只是單相思，多情者覺得對方無情，而對方可能根本不知道，或知道而不在意。這時便是相見爭如不見。如果伊人近在眼前，常可碰面，那才是最苦者。伊人出現時，笑語聲使得多情者心蕩神迷，難以把持，卻又知道非為多情者而笑，這常是最令多情者傷感的。伊人對多情者生氣都還會令他高興，只是伊人無視多情者之存在，一顰一笑都不是對他。等到笑聲漸小，伊人離開了，多情者更是心煩意亂。

朝思暮想既然痛苦，那可否不要去想呢？不是說天涯何處無芳草嗎？只是思慕之情向來就是“此情無計可消除，才下眉頭，卻上心頭。”胡適有一首生查子可說明：

也想不相思，可免相思苦；

幾次細思量，情願相思苦。

相思雖苦，但伊人難忘，還是情願相思的苦。多情雖被無情惱，卻寧可有此無情者可令其有相思苦。(92.1.27)