

腹有詩書氣自華

應用數學研究所籌備主任 黃文璋博士

武俠小說裡最善用圖書館的，大概要數金庸筆下的覺遠大師了。

在神鵬俠侶一書即將結束時，出現了一位日後引出倚天屠龍記的重要人物，即少林寺僧侶「覺遠」，他由於負責監管「藏經閣」，遍覽閣中經書，不但學到不少至理名言，教人爲善之道，又看到達摩祖師親手寫的「九陽真經」中載著許多強身健體、易筋洗髓的法門，便一一照做，數十年來勤習不懈，不知不覺中練成了上乘武功，書中描述他：恂恂儒雅，腹有詩書氣自華。圖書館裡正有不知多少部九陽真經等待著我們去尋找。

如果只是把圖書館當做閱覽室，到那兒寫作業或準備考試，便彷彿只是把藏經閣當作練武場，未能使圖書館發揮其該有之功能。圖書館應是讓我們遍覽群籍的地方，我們要常去那兒翻閱，開卷有益，一方面豐富我們的知識，一方面由於經驗的累積學會使用圖書館，將九陽真經一部部找出，潛心苦讀，長期下來才可造就又廣又精的學問。